

Memòria FUNDACIO JOSEP SANTACREU

1. Activitat de l'entitat

Les activitats portades a terme per aquesta fundació coincideixen amb la finalitat de la fundació que és:

“

- *La Fundación Josep Santacreu apuesta por el Mecenazgo en el Arte Contemporáneo mediante su apoyo y difusión de los artistas más jóvenes a través de la cesión de la colección de Arte Contemporáneo a la fundación para la exposición y dar visibilidad a la misma en diferentes ámbitos. La Fundación Josep Santacreu cede obra de forma temporal a Centros públicos y privados o a particulares que quieran exhibir la colección.*
- *La Fundación Josep Santacreu con el convencimiento que hay talento artístico en personas con necesidades especiales o enfermedad mental nuestra entidad pone como objetivo la promoción del trabajo artístico desarrollado por este colectivo. Visto el éxito de proyectos similares en diferentes países y **la promoción del Arte Singular, Art Brut, o Art Outsider** conseguida en diferentes iniciativas internacionales, queremos apoyar el trabajo que vienen desarrollando talleres ocupacionales o artísticos de diferentes entidades sociales de nuestro entorno para darles proyección y reconocimiento dentro del mundo del Arte. Este colectivo, a menudo, no tiene acceso a las salas de exposición y por lo tanto al mercado del Arte. El mercado del Arte hace una distinción entre el Arte y el Arte Outsider y sus diversas definiciones, como “Arte Marginal”, Art brut”, el “arte de los locos”, el “Otro Arte”, el “arte de los autodidactas”. Estos artistas no tienen lugar en el mercado actual del Arte. Nuestra entidad pretende romper esta barrera y considerar “Arte” **aquella obra que tiene valor por si misma** y no por la condición del autor ni tanto por su biografía, y por ello encontrar su lugar dentro del mercado del Arte.*
- *Dar valor al **Arte Singular**:
Este proyecto pretende normalizar el Arte y el desarrollo creativo en colectivos afectados por discapacidad intelectual, en personas en riesgo de exclusión social o con enfermedad mental:*
 - ✓ *Selección de personas con talento dentro del colectivo afectado por discapacidad, enfermedad mental, o riesgo de exclusión*
 - ✓ *Puesta en marcha de Exposiciones de Arte Singular*
 - ✓ *Difusión del Arte Singular y facilitar el acceso al colectivo al mercado del Arte*
 - ✓ *Venta de Arte Singular: la venta de estas obras tiene como objetivo que el rendimiento sirva para apoyar a las diferentes entidades a desarrollar su propio programa de arte en su empeño por ayudar a aquellas personas con especiales dificultades y con talento artístico*
 - ✓ *Punto de encuentro: de las entidades para intercambiar sus vivencias, experiencias y necesidades para desarrollar un programa artístico como propuesta de actividad en su día a día.*

✓ Apoyar programas que han empezado como Arteterapia en cuyos talleres ya hay personas con un gran talento artístico para ayudarles a llegar al mercado del Arte.

- Edición de catálogos de artistas de la plataforma “**arte SINGULAR**”: Dentro del programa de arte Singular de la Fundación queremos hacer difusión de este tipo de arte recopilando el trabajo de cada artista poniéndolo en su contexto. El proyecto editorial tiene como objetivo hacer no solo difusión de las obras sino de la labor de las entidades donde desarrollan su trabajo estos artistas.
- Creación de la Colección de Arte Singular de la Fundación Josep Santacreu. Adquisición de obra seleccionada en talleres artísticos u ocupacionales de entidades sociales.
- **Proyecto Arte Mural**
Este proyecto de Arte Mural nace con el fin de hacer más atractivo el entorno y dar la oportunidad a diferentes colectivos de vivir una experiencia creativa trabajando con artistas profesionales. La intervención mural nos permite trabajar varios aspectos: el desarrollo de un proyecto complejo, la puesta en común de la propuesta creativa, el trabajo en equipo, el aprendizaje de diferentes técnicas artísticas.
Nuestro objetivo, además de embellecer el entorno, es exponer la mirada creativa diferente que nos proporcionan los diferentes colectivos.
Este proyecto se realizará en un entorno privado y acotado. Las propuestas serán implementadas por diferentes colectivos y talleres que ya están trabajando en el terreno de las Artes plásticas o simplemente, a los que proponemos que utilicen las Artes plásticas como modo de expresión y desarrollo de las personas que lo componen.
- **Culturas del mundo:** La Fundación Josep Santacreu desarrollará eventos culturales atendiendo a la realidad de su ciudad natal, Guissona. Dicha población tiene un índice de inmigración de más del 50% considerando que dicha población tiene un índice de integración laboral y social pleno. La Fundación Josep Santacreu desarrollará actividades lúdicas y culturales.
- **Integración social** También apoyará a las entidades de inserción laboral de la comarca como Associació Alba o Casa Dalmases en Cervera para la creación de talleres ocupacionales para personas con discapacidad en Guissona. La Fundación Josep Santacreu impulsará iniciativas deportivas y ayudará a otras que ya están consolidadas como la “**Marxa dels Castells**” trabajando la inclusión de colectivos en las diferentes actividades.
- **Programa de emprendimiento:** Apoyo a iniciativas proyectos empresariales provenientes de inmigrantes que han adquirido conocimientos que se quieren trasladar a su país de origen para dar trabajo o formación. Apoyo al desarrollo y viabilidad del proyecto, seguimiento y búsqueda de apoyos en el país de origen.

De la mano de entidades como Ship2B presidida por Josep Santacreu o FemCat, y en colaboración con Asociación Alba, Bon Area y Consell Comercial de la Segarra, la Fundación Josep Santacreu, quiere fomentar el emprendimiento empresarial a los jóvenes de la comarca. El intercambio entre directivos de empresa o promotores de proyectos son básicas para fomentar el emprendimiento de jóvenes que están acabando de decidir qué quieren estudiar o que salidas profesionales se van a encontrar y que proyectos pueden desarrollar con sus ideas.

La Fundación Josep Santacreu tiene como objetivo dinamizar la acción social en la comarca de la Segarra pero también, hacer crecer los proyectos que se deriven otros lugares del territorio, “Del territorio al Mundo”.

- **TERRITORIO RESPONSABLE:** *De la mano de La Fundación Plant for The planet la Fundación Josep Santacreu quiere poner en marcha academias de sensibilización en temas medioambientales para niños de entre 6 y 14 años. Estas academias impartidas por jóvenes de entre 12 y 14 años, que realizan fuera del horario escolar, tienen como duración una día. Los niños participantes además de recibir contenidos y formación en medioambiente hacen una plantación y reciben un diploma de Embajador por la Justicia Climática. La Fundación Plant for the Planet, presidida en España por Josep Santacreu, lleva desempeñando esta labor en varios países del mundo y, en varias ciudades españolas, y la Fundación Josep Santacreu quiere llevar esta actividad a la Segarra.”*

- a) Descripció específica dels ajuts atorgats, amb identificació concreta, en el cas de les persones jurídiques, dels receptors: no hi ha cap partida per aquest concepte.
- b) Identificació dels convenis de col·laboració subscrits amb altres entitats: : no hi ha cap partida per aquest concepte.
- c) La persones beneficiaries dels serveis i activitats previstos per la fundació no fa diferenciació per sexe. La selecció de talent artístics es valida per ambdós sexes per igual. L'edat tampoc es un factor diferencial. A les activitats de conscienciació pel mediambient desenvolupades per la fundació han participat de forma igual tan nens com nenes primària.
- d) No es fa distinció per sexe en cap de les activitats proposades per la fundació.

Queda exclòs tot afany de lucre.

2. Bases de presentació dels comptes anuals

1. Imatge fidel:

S'han aplicat les disposicions legals en matèria comptable per a mostra la imatge fidel del patrimoni, situació financera i els resultats de l'entitat en el període considerat de conformitat amb els preceptes legals. No ha estat necessari anar en contra de cap disposició en matèria de comptabilitat per tal de mostra la imatge fidel de la mateixa.

Els comptes anuals de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 han estat aprovats pel Patronat de la Fundació el dia 30 de juny de 2019.

2. Principis comptables no obligatoris aplicats.

Els principis comptables aplicats a la comptabilitat, així com en la formulació d'aquesta Memòria han estat els indicats com a obligatoris en matèria comptables segons la normativa del Pla de Comptabilitat de les fundacions i associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya. En la formulació i confecció dels presents comptes anuals no ha estat vulnerat cap principi comptable obligatori.

3. Comparació de la informació.

Essent el primer exercici no es produeix la comparació amb exercici anterior.

4. Agrupació de partides.

No cal fer del desglossament de les partides que han estat objecte d'agrupació al balanç, al compte de resultats, a l'estat de canvis en el patrimoni net o a l'estat de fluxos d'efectiu doncs no s'ha produït cap agrupació.

5. Elements recollits en diverses partides.

No hi ha elements patrimonials de naturalesa similar que, amb el seu import estiguin registrats en dos o més partides del Balanç de Situació.

6. Canvis en criteris comptables.

No s'han produït ajustaments en els criteris comptables durant l'exercici.

7. Correcció d'errors.

No s'han produït ajustaments per correcció durant l'exercici.

3. Aplicació de resultats

Bases de repartiment	Import
Excedent de l'exercici	-1.810,63 €
Total base de repartiment = Total aplicació	-1.810,63 €
Aplicació a	Import
Fons dotacional o fons social	
Fons especials	
Romanent	-1.810,63 €
Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries	
Compensació d'excedents negatius d'exercicis anteriors	
Total aplicació = Total base de repartiment	-1.810,63 €

En el cas que s'hagi acordat destinar algun import a augmentar el saldo del fons especial, d'acord amb la normativa aplicable i amb el títol de constitució del fons, cal informar sobre els criteris aplicats.

4. Normes de registre i valoració

S'han d'indicar els criteris comptables aplicats en relació amb les partides següents:

1. Immobilitzat intangible: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
2. Béns integrants del patrimoni cultural: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
3. Immobilitzat material: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
4. Arrendaments: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.

5. Permutes: no hi ha cap element per l'exercici tancat al que correspon aquesta memòria.
6. Actius financers i passius financers:

Actius financers:
 - a) Efectiu i altres actius líquids equivalents: valor nominal.
 - b) Crèdits per operacions de les activitats i deutors diversos: es registren pel seu valor nominal.
 - c) Crèdits a tercers:
 - d) Valors representatius de deute adquirits:
 - e) Instruments de patrimoni d'altres entitats adquirits:
 - f) Derivats amb valoració favorable per a l'entitat:
 - g) Altres actius financers: es registren pel seu valor nominal.
Passius financers:
 - a) Dèbits per operacions de les activitats: els creditors comercials no meriten explícitament interessos i es registren pel seu valor nominal.
 - b) Deutes amb entitats de crèdit: els préstecs i descoberts bancaris que meriten interessos es registren per l'import rebut, net de costos directes d'emissió. Les despeses financeres per l'import rebut, incloses les primes pagadores en la liquidació i reemborsament i els costos directes d'emissió, es comptabilitzen segons el criteri de meritació al compte de resultats utilitzant el mètode de l'interès efectiu i s'afegeixen a l'import en llibres de l'instrument en la mesura en que no es liquiden en el període en que es meriten.
 - c) Deutes amb característiques especials: no existeixen.
7. Existències: Totes les compres efectuades durant l'exercici s'han considerat consumides en el mateix i han estat comptabilitzades pel seu valor nominal. No existeix inventari final.
8. Impostos sobre beneficis: L'entitat per la seva natura (entitat sense afany de lucre) i pel destí dels fons rebuts (complir amb els objectius fundacionals), està pràcticament exempta de l'impost sobre societats.
9. Ingressos i despeses; Els ingressos i les despeses han estat imputats atenent la pròpia natura dels mateixos. Les subvencions a la seva finalitat. Les despeses de personal segons la dedicació del personal segons la dedicació de la persona a cadascuna de les activitats. Els interessos deutors en funció de l'activitat per la qual han estat incorreguts.
10. Provisions i contingències: no hi ha en aquest exercici.
11. Elements patrimonials de naturalesa mediambiental, indicant: no hi ha en aquest exercici.
12. Criteris emprats per al registre i valoració de les despeses de personal; en particular, els referits a compromisos per pensions.
13. Subvencions, donacions i llegats: Les subvencions i donacions a les activitats han estat imputades com a ingrés de l'exercici pel seu nominal i en funció de l'activitat destinatària. Les subvencions públiques rebudes per a inversió es troben comptabilitzades pel seu nominal, com a ingressos a distribuir en varis exercicis i s'han imputat als ingressos en els comptes respectius, en la mateixa proporció que corresponen a la dotació d'amortització dels béns subvencionats.
14. Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades: no existeixen elements d'aquesta naturalesa.

5. Immobilitzat material

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 no hi cap element d'aquestes característiques.

7. Inversions immobiliàries

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 no hi cap element d'aquestes característiques.

8. Béns del patrimoni cultural

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 no hi cap element d'aquestes característiques.

8. Immobilitzat intangible

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 no hi cap element d'aquestes característiques.

9. Arrendaments i altres operacions de naturalesa similar

Per l'exercici tancat a 31 de desembre de 2018 no hi cap element d'aquestes característiques.

10. Actius financers

1. S'ha de revelar el valor en llibres de cadascuna de les categories d'actius financers assenyalades en la norma de registre i valoració novena.

Classes Categories	Instruments financers a llarg termini						Instruments financers a curt termini						Total	
	Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres		Instruments de patrimoni		Valors representatius de deute		Crèdits, derivats i altres		Ex n	Ex n-1
	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1		
Actius financers a cost amortitzat														
Actius financers mantinguts per a negociar														
Actius financers a cost													8.971,94	8.971,94
Total													8.971,94	8.971,94

2. No existeixen moviments de comptes correctors representatius de les pèrdues per deteriorament originades pel risc de crèdit.
3. Els actius financers s'hagin valorat pel seu valor raonable: compte corrent a l'entitat bancària.
4. Entitats del grup, multigrup i associades

La entitat no pertany a cap grup ni té entitats associades.

5. Usuaris i altres deutors

Les subcomptes no presenten cap saldo a final de l'any. Altre tipus d'informació

11. Passius financers

S'ha desglossat cada epígraf atenent a les categories establertes en la norma de registre i valoració desena.

Classes Categories	Instruments financers a llarg termini				Instruments financers a curt termini				Total	
	Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Deutes amb entitats de crèdit		Derivats Altres		Ex n	Ex n-1
	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1	Ex n	Ex n-1		
Passius financers a cost amortitzat							1.262,10		1.262,10	
Passius financers mantinguts per a negociar										
Total							1.262,10		1.262,10	

1. Informació sobre:

No hi ha cap deute a llarg termini ni amb garantia real.

12. Fons propis

1. .

FONS PROPIS	SALDO A 31/12/2018
Fons social	7.700,00 €
Fund per desemborsament	6.000,00 €
TOTAL	13.700,00 €

2. Informació sobre:

- Desemborsaments pendents: pendents de desemborsar 16.300,00€ en el termini de 4 anys des de la data fundacional i 6.000,00 pendents d'escriptura pública d'aportacions a fons fundacional.
- Aportacions no dineràries: no existeixen
- Aportacions rebudes per compensar pèrdues d'exercicis anteriors: primer exercici no existeixen.
- Moviments dels fons especials: no existeixen.

13. Subvencions, donacions i llegats

Subv./Donacions/llegats	SALDO A 31/12/2018
Donacions	7.627,16 €
TOTAL	7.627,16 €

1. Les donacions han estat realitzades per persones anònimes i altres Fundacions que volen contribuir amb els objectius fundacionals de la Fundació.

14. Situació fiscal

La Fundació va optar per l'aplicació del règim fiscal especial de la Llei 49/2002, per la qual cosa les rendes es troben exemptes de l'impost sobre beneficis. Totes les activitats realitzades durant l'exercici constitueixen l'objecte social de la fundació, que han estat realitzades sense afany de lucre.

15. Ingressos i despeses

1. No hi han despeses derivades del funcionament de l'òrgan de govern de l'entitat.
2. Ajuts concedits i altres despeses: No s'han concedit.
3. Aprovisionaments:

	Concepto	Saldo Debe
60700000	TRABAJOS REAL. OTRAS EMPRESAS	219,41 €
60700001	PRESENTACIO FJSC SENSIBILIZAC.	3.210,00 €
60700002	I EXPOS ART SINGULAR	3.912,96 €
60700003	ART SINGULAR TROBADA BCN/CERV.	937,00 €
60700004	EXP. AVERE FAME	266,57 €

4. Despeses de personal, amb distinció entre sous i salaris, aportacions i dotacions per a pensions i altres càrregues socials: no hi cap import per aquestes partides.
5. Desglossament de la partida 8.c compte de resultats, Pèrdues, deteriorament i variació de les provisions per operacions de les activitats: no hi cap import per aquestes partides.
6. L'import de la venda de béns i prestació de serveis produïts per permuta de béns no monetaris i serveis: no hi cap import per aquestes partides.
7. Els resultats originats fora de l'activitat normal de l'entitat inclosos en la partida Altres resultats: no hi cap import per aquestes partides.
8. Informació sobre:

	Concepto	Saldo Debe
60700000	TRABAJOS REAL. OTRAS EMPRESAS	219,41 €
60700001	PRESENTACIO FJSC SENSIBILIZAC.	3.210,00 €
60700002	I EXPOS ART SINGULAR	3.912,96 €
60700003	ART SINGULAR TROBADA BCN/CERV.	937,00 €
60700004	EXP. AVERE FAME	266,57 €
62200000	REPARACION Y CONSERVACION	195,33 €
62300000	SERVICIOS PROFESIONALES INDEP.	180,90 €
62800003	INTERNET	37,33 €
62900001	GASTOS OFICINA	208,65 €
62900007	GASTOS DIETAS	84,10 €
63100000	OTROS TRIBUTOS	120,15 €
63400000	AJUSTE NEG. IVA CIRCULANTE	65,39 €

- Ingressos de promocions, patrocinadors i col·laboracions amb indicació de les activitats a les quals es: donatius que es dediquen a les activitats en general sense cap compromís concret de despesa.
- Transaccions efectuades amb entitats del grup i associades, amb especificació de les següents: no hi ha transaccions d'aquets tipus.
 - Compres efectuades, devolucions de compres i ràpels: només hi ha compres de treballs realitzats per altres.

- Vendes realitzades, devolucions de vendes i altres descomptes efectuats: no hi cap import per aquestes partides.
- Serveis rebuts i prestats: no hi cap import per aquestes partides.
- Interessos abonats i carregats: no hi cap import per aquestes partides.
- Dividends i altres beneficis rebuts: no hi cap import per aquestes partides.
- Transaccions efectuades en moneda estrangera, amb indicació separada de compres, vendes i serveis rebuts i prestats: no hi cap import per aquestes partides.

16. Provisions i contingències

No hi ha cap partida per aquest concepte.

17. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats estatutàries

1. Informació sobre els actius corrents i no corrents que estan directament vinculats al compliment de les finalitats estatutàries: no hi cap import per aquestes partides. Informació sobre els beneficis o les pèrdues generats de l'alienació de béns i drets de l'entitat i sobre la reinversió de la totalitat del producte obtingut: no hi cap import per aquestes partides.
2. Càlcul pel qual es determina si s'ha destinat a les finalitats estatutàries el percentatge legalment establert:

DESPESES D'ADMINISTRACIÓ: despeses corresponents amb l'administració de la Fundació.

	Concepto	Saldo Debe
62300000	SERVICIOS PROFESIONALES INDEP.	180,90 €
62900001	GASTOS OFICINA	208,65 €
	TOTAL DESPESES ADMINISTRACIO	389,55 €

IMPORT DESTINAT A FINALITATS PROPIES

EXERCICI	IMPORT	%	2018
2018	9.437,79 €	100	9.437,79 €

Durant aquest any ha destinat el 100% dels ingressos totals a finalitats pròpies, superant el límit legal del 70%..

Totes les despeses de la Fundació es consideren destinades al compliment de la finalitat fundacional.

18. Fets posteriors al tancament

No s'han produït fets rellevants amb posterioritat al tancament de l'exercici.

19. Operacions amb parts vinculades

No s'han produït aquest tipus d'operacions.

20. Altra informació

1. En la activitat diària de la fundació estant presents dos dones i un home.
2. Canvis dels components de l'òrgan de govern: no s'ha produït cap canvi.
3. Relació de les operacions de l'exercici (o d'anteriors que encara tenen incidència econòmica) per a les quals s'ha tramitat una autorització i estat de compliment de les resolucions corresponents: no hi ha cap operació en aquest concepte.
4. Operacions en què hi hagi algun tipus de garantia, amb indicació dels actius afectes a aquestes operacions, fins i tot quan es tracti de disponibilitats líquides: no hi ha cap operació d'aquesta categoria.
5. Quan l'entitat sigui la de major actiu d'un conjunt d'entitats sotmeses a una mateixa unitat de decisió, perquè estiguin controlades per qualsevol mitjà per una o diverses persones físiques o jurídiques, no obligades a consolidar, que actuïn conjuntament, o perquè es trobin sota una direcció única per acords o clàusules estatutàries: no es dona aquesta situació.
6. Quan l'entitat no sigui la de major actiu del conjunt d'entitats sotmeses a una unitat de decisió en els termes assenyalats en el punt anterior, ha d'indicar la unitat de decisió a la qual pertany i el registre públic on estiguin dipositats els comptes anuals de l'entitat que conté la informació exigida en el punt anterior: no es dona aquesta situació.

21. Informació segmentada

"MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018

*Por un territorio responsable,
a través de la cultura y la integración social.*

Misión y finalidad fundacional

La Fundación Josep Santacreu tiene como objetivo la integración de personas en situación de vulnerabilidad, el fomento de la cultura y la formación para una sociedad más responsable.

La Fundación Josep Santacreu tiene como propósito desarrollar proyectos transversales en colaboración con otras entidades de carácter social.

A - CULTURA / Arte

Programa Arte contemporáneo y Mecenazgo

Mayo 2018

Presentación programa de Arte Singular en Sala Parés.

Se presentó la nueva fundación, su misión y ejes de actuación.

Se expusieron 20 obras del taller de arte Estímia.

Acudieron 120 personas al acto de presentación, entidades sociales y personalidades del mundo del arte como directores de ferias, galeristas, comisarios, artistas y directores de centros de arte.

La presentación tuvo un coste de 2.500 euros

Mayo 2018 a octubre 2018

Exposición "el Viaje"

La fundación Josep Santacreu en su apuesta por el Mecenazgo en el Arte Contemporáneo, organizó una exposición colectiva titulada "el Viaje" en el Hotel Art la Demba.

La fundación realizó la selección de obra, y se hizo cargo del transporte y montaje de las obras, estimando el coste en unos 500 euros
El público de la exposición es el propio del hotel que se cifra en unos 2.500 visitantes por año

Programa de Arte Singular. Comercialización y difusión

Mayo 2018

Creación de la plataforma “Arte Singular”

Con el fin de poner en valor del Arte Singular y el desarrollo creativo en la discapacidad intelectual, en personas en riesgo de exclusión social o con enfermedad mental la fundación Josep Santacreu ha visitado los talleres de diferentes entidades sociales para detectar las necesidades y el interés en desarrollar un programa artístico como una actividad en su día a día.

Se han detectado una veintena de personas con talento artístico que ha sido seleccionadas para la exposición de arte Singular y futura creación de un fondo de arte Singular de la fundación.

En esta primera etapa han estado vinculadas al proyecto de arte Singular: Fundación Estimia, Fundación la Fageda, Fundación Estany, Fundación Casa de Carlota, Fundació Ampans y Associació Alba.

Han sido seleccionados 20 artistas de un total de 65 que trabajan en estas entidades sociales

20 Mayo 2018 – 20 mayo 2019

Exposición Art Singular – Casa Dalmases Cervera

Presentación plataforma Singular

La exposición Art Singular es una muestra de 110 obras. Ha sido comisariada por el artista Andrés Belmar que ha combinado su propio trabajo con obras de artistas de reconocimiento internacional y los artistas seleccionados de los talleres de Fundación Estimia, Fundación la Fageda, Fundación Estany, La Casa de Carlota, Fundació Ampans y Associació Alba.

Presupuesto: 6500 euros

Acondicionamiento del espacio, enmarcado, desplazamientos, instalación, material de comunicación

La presentación se realizó en casa Dalmases, el alcalde de Cervera inauguró la exposición y acudieron 140 personas al evento.

Mayo 2018

Catálogo exposición Arte Singular

Edición del catálogo Art Singular, con prólogo de Alicia Ventura para la difusión de la plataforma de Arte Singular. La edición presenta el programa de Arte Singular de la fundación y se muestra de la exposición de casa Dalmases.

Presupuesto: 1.200 euros

Junio - Julio 2018

Usuarios de la Associació Alba dieron servicio a la Fundación Josep Santacreu haciendo el control de sala de la Exposición y seguimiento de visitas

Presupuesto 500 euros

Durante el mes de junio y julio 2018 visitaron la exposición 250 personas.

20 septiembre

Visita casa exposición Art Singular a casa Dalmases - Cervera

Visita de profesionales a la exposición Art Singular con los protagonistas del sector del arte a nivel Nacional.

A la visita acudieron directores de centros, el presidente de asociación de coleccionistas, galeristas, coleccionistas, agentes culturales, artistas, representantes de fundaciones culturales.

Presentamos al programa de Arte Singular y reclamamos la complicidad del sector del Arte para encontrar más espacios expositivos. Se les propuso a los profesionales del sector que cumpliesen una labor de difusión y a su vez un compromiso social con el programa Arte Singular

Asisten 80 personas

Presupuesto: 1.500 euros

Octubre 2018

Aspectos legales y fiscales del mercado del Arte

Acuerdo de colaboración con NialArt Law para poder trabajar el encaje legal para que los colectivos que reciben subvención por parte de la administración puedan actuar como artistas y lucrarse de su trabajo de artista. Se han realizado encuentros con entidades para conocer las diferentes realidades de cada persona y entidad con el fin de establecer un marco de colaboración que esté amparado por la ley del sector del Arte. Se tienen en cuenta los derechos de imagen, de autoría y de reproducción.

Noviembre 2018

Juan Manuel Castro Prieto en Casa Dalmases

Sesión fotográfica en casa Dalmases con Juan Manuel Castro Prieto, premio nacional de fotografía.

Castro Prieto documentó la exposición con el fin de tener material gráfico para futuras publicaciones de la Fundación. Las fotos formarán parte de la 2ª edición de la exposición Art Singular.

Diciembre 2018

Difusión de las obras de la plataforma Arte Singular

La Fundación ha contactado con iniciativas similares a nivel internacional. Ha visitado el Creative Growth Art Center de Oakland, referente a nivel mundial, el Museo Guggin de Viena, el Museo de Art Outsider de Amsterdam y Creahm de Friburgo. La fundación ha contacto con los responsables de cada centro con el fin de establecer puentes de conexión y generar futuras colaboraciones, poder compartir espacios expositivos, exhibir las obras más allá del ámbito nacional. Hemos compartido experiencias y generado sinergias y esperamos colaborar en un futuro próximo.

Fondo de arte Singular

La fundación ha hecho el seguimiento de diferentes talleres de arte de entidades sociales, y ha seleccionado unas 80 obras para la creación de un fondo que pueda ser itinerado en los diferentes museos anteriormente mencionados.

4 de diciembre

Mesa redonda en Nau Gaudi de Mataró.

La fundació Setba, organizó diferentes actos entorno a la exposición Art Irreductible comisariada por Mery Cuesta. La fundación Josep Santacreu fue invitada a participar en la mesa redonda de Nau Gaudi junto a Casa de Carlota. La fundación tuvo la oportunidad de

explicar el concepto de Arte Singular, y la importancia de trabajar en red con las diferentes entidades.

Acudieron al acto 50 personas

17 de diciembre

Mesa redonda en Espai Brossa.

La fundación Josep Santacreu participó en la conversación con Cabosanroque en el Espai Brossa donde se expusieron las especificidades al desarrollar proyectos creativos con colectivos con discapacidad síquica.

Acudieron al acto 50 personas

Presupuesto 80 euros

B - INTEGRACIÓN SOCIAL

Programas de integración social y laboral

Junio - Julio 2018

Usuarios de la Associació Alba dieron servicio a la Fundación Josep Santacreu haciendo el control de sala de la Exposición y seguimiento de visitas

Presupuesto 500 euros

Durante el mes de junio y julio 2018 visitaron la exposición 250 personas.

Diciembre 2018

La fundación Josep Santacreu estableció contacto con la fundación Bon Area de Gissona y con Amics de la Gent Gran con el fin de desarrollar un programa de atención a las personas mayores en Gissona.

La gente joven tiende a buscar trabajo en ciudades más grandes y por lo tanto la gente mayor queda desatendida. La fundación propone poner en marcha un programa de voluntariado para la atención a las personas mayores que viven solas de Gissona.

C - TERRITORIO RESPONSABLE

Programa de sensibilización medioambiental

Diciembre 2018

Fundación Josep Santacreu y Plant for The planet han llegado a un acuerdo con Ajuntament de Gissona para poner en marcha academias de sensibilización en temas medioambientales para niños de entre 6 y 14 años. Estas academias impartidas por jóvenes de entre 12 y 14 años de realizan fuera del horario escolar tiene como duración una día. Los niños participantes además de recibir contenidos y formación en medioambiente hacen una plantación y reciben un diploma de Embajador por la Justicia Climática.

Se han planificado las academias y plantación para primavera 2019

Impactos de comunicación directa:

Sumando todas las actividades se han conseguido más de 3000 impactos directos.”